

Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой
Кафедра философии, истории и теории искусства
При поддержке
Кафедры теории и истории Факультета драматических искусств
Университет искусств (Белград, Сербия)

Международная конференция

**Русские эмигрантки:
имена, судьбы, творчество**

16-18 июня 2022 года

Научные заседания состоятся 18 июня
в Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой
(Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, дом 2)

Санкт-Петербург

2022

Тематическое пространство конференции

18 июня 2022 года

утро

- Женщины русской эмиграции: корректировка гендерной парадигмы (*О.Р. Демидова, Санкт-Петербург, Россия*) онлайн
- Парижские страницы в биографии Анны Кулишевой (*А.Н. Еремеева, Краснодар, Россия*) онлайн
- Роль женщин русского зарубежья в подъеме и профессионализации музыкального искусства Белграда (1920-1941) (*М. Голубович, Белград, Сербия*) онлайн
- Российские женщины композиторы эмиграционной волны 1990-х (*С.В. Лаврова, Санкт-Петербург, Россия*)
- Балерина и киноактриса Ольга Михайловна Соловьева (1900–1974) (*А.Б. Арсеньев, Нови Сад, Сербия; О. Широкова, Великий Новгород, Россия*)
- Об актрисе Белградского драматического театра Татьяне Лукьяновой: из личного знакомства. (*Эниса Успенски, Белград, Сербия*) онлайн

вечер

- Усадебный миф в творчестве Людмилы Врангель (*Н.В. Михаленко, Москва, Россия*)
- Влияние русских эмигранток на парижскую моду (*Т.В. Кузнецова, Москва, Россия*)
- Картина мира сквозь пространство картины в творчестве Александры Экстер (*А.В. Юрьева, Санкт-Петербург, Россия*)
- Философия и литература Ольги Безобразовой: идеи, образы, контексты (*А.С. Московчук, Санкт-Петербург, Россия*)
- Писательница и философ Александра Анатольевна Сердюкова (*А.Б. Арсеньев, Нови Сад, Сербия; А. Бубенкова, Великий Новгород, Россия*)
- Об одной литературной победе эмигрантки Юлии Махновец (*Н.Х. Орлова, Великий Новгород - Санкт-Петербург, Россия*)
- Юлия Данзас и ее «запросы мысли»: критический анализ (*И.И. Евлампиев, Санкт-Петербург, Россия*)
- Судьба и творчество Сони Делоне (*Н.Ю. Митрофанова, Санкт-Петербург, Россия*)

Регламент работы

18 июня 2022 года

суббота

Доклады (до 20 мин) с последующим их обсуждением (до 10 мин)

Регистрация: 9.30-10.00

Утреннее заседание: 10.00-13.00

Ведет заседание:

доктор философских наук *Орлова Надежда Хаджимерзановна*

Перерыв: 13.00-14.00

Дневное заседание: 14.00- 17.00

Ведет заседание:

доктор искусствоведения *Лаврова Светлана Витальевна*.

**Презентация проектов, журналов, сборников,
монографий**

Михаленко Наталья, «**Усадьба и дача в русской литературе XX—XXI вв.: судьбы национального идеала**». ИМЛИ РАН при финансовой поддержке РФФ – проект № 22-18-00051
Орлова Надежда, "**Drugi plan: kobiety w filozofii rosyjskiej**" (Второй план: женщины в русской философии). NCN (Narodowe Centrum Nauki Polska) № UMO 2017/25/B/HS1/00530

**Подведение итогов: общая дискуссия,
заключительное слово от организаторов**

Участники научных заседаний

Арсеньев Алексей Борисович, независимый исследователь. Нови Сад, Сербия.

Бубенкова Анастасия, магистрантка Новгородского государственного университета. Великий Новгород, Россия.

Голубович Мария, доктор исторических наук, научный сотрудник Института музыковедения САНИ. Белград, Сербия.

Демидова Ольга Ростиславовна, доктор философских наук, профессор кафедры философии ЛГУ им. А.С.Пушкина. Санкт-Петербург, Россия.

Евлатиив Игорь Иванович, доктор философских наук, профессор Санкт-Петербургского государственного университета (СПбГУ). Санкт-Петербург, Россия.

Еремеева Анна Натановна, доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева. Краснодар, Россия.

Кузнецова Татьяна Викторовна, доктор философских наук, профессор кафедры эстетики философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Москва, Россия.

Лаврова Светлана Витальевна, доктор искусствоведения, Проректор по научной работе и развитию Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой. Санкт-Петербург, Россия.

Михаленко Наталья Владимировна, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института мировой литературы Российской Академии наук. Москва.

Московчук Любовь Сергеевна, кандидат философских наук, доцент Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета (ЛЭТИ). Санкт-Петербург, Россия.

Митрофанова Наталья Юрьевна, кандидат искусствоведения, доцент Санкт-Петербургского государственного университета. Санкт-Петербург, Россия.

Орлова Надежда Хаджимерзановна, доктор философских наук, профессор Новгородского государственного университета. Великий Новгород - Санкт-Петербург, Россия.

Успенски Эниса, доктор филологии, профессор Факультета драматических искусств. Белград, Сербия.

Широкова Ольга, магистрантка Новгородского государственного университета. Великий Новгород, Россия.

Юрьева Алла Васильевна, кандидат философских наук, доцент кафедры общественных наук Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна. Санкт-Петербург, Россия.